



L'Ombrière

Pays d'Uzès



3 PLACE DE LA CROIX DES PALMIERS - 30700 - UZÈS - LOMBRIERE.FR
 f : L'OMBRIÈRE, PAYS D'UZÈS - @ : LOMBRIEREPAYSDUZES

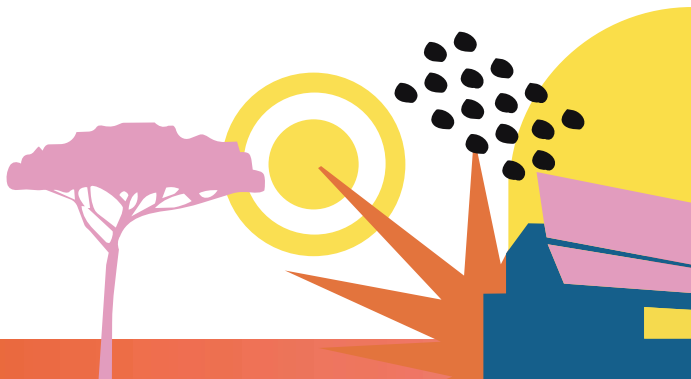


Laissez-vous guider par la curiosité

« Retrouver le débordement, la joyeuse soif de connaître », c'est la formule qu'utilise la philosophe Laurence Devillairs pour faire l'éloge de la curiosité. C'est avec cette intention que nous vous invitons à participer à la saison culturelle 2026/2027 de l'Ombrière, Pays d'Uzès.

Nous l'avons préparée sous le prisme de l'envie et de la découverte, des parenthèses culturelles à partager.

La programmation que nous vous proposons est plurielle, l'humour cinglant d'Haroun y côtoie les combats de Simone Veil avec Christiana Reali, la musique d'Hiba Tawaji et Ibrahim Maalouf mais aussi la poésie du Petit Prince, symbole littéraire de la curiosité.



Une saison pensée pour tous les âges, avec des spectacles de qualité adaptés aux plus jeunes, « *Un Bateau* » à partir de 3 ans, « *Le Réveil de Pomone* » à partir de 6 mois, et des propositions de sorties en famille, « *Curiosité* », mélange de cirque et de hiphop, ou Larsène pour un moment de magie et de mentalisme.

L'Ombrière, Pays d'Uzès 2026/2027, c'est aussi une quinzaine d'événements bâtis avec les partenaires du territoire, la gastronomie, le hip-hop, les musiques actuelles, le livre, la musique classique et le jazz, la truffe et bien d'autres thématiques vous seront proposées au fil de la saison.

L'Ombrière, Pays d'Uzès, c'est votre lieu à tous ! Avec un grand choix de propositions et une tarification échelonnée à partir de 8 euros, nous vous suggérons de vous laisser tenter, et de venir nous y retrouver. Nous vous y attendons avec impatience car si vous êtes curieux, nous aussi !

FABRICE VERDIER, Président de la CCPU

CHRISTOPHE GERVAIS, Vice-président délégué à l'Ombrière et aux actions culturelles

VIRGINIE JARRIN, Directrice de l'Ombrière et de la Culture





SAMEDI 26 SEPTEMBRE 2026

à 20h30

« TOUS CONTRAINTS »

Par Arnaud Tsamere

Après le succès de son spectacle « 2 mariages et un enterrement », l'interprétation magistrale de Cyrano de Bergerac et la tournée triomphale du Trio, Arnaud Tsamere aspirait à un repos bien mérité. C'était sans compter les plans de son producteur Jérémy Ferrari qui lui a fait signer à cette époque un contrat l'obligeant à monter sur scène pour un spectacle solo supplémentaire en 2026/2027. Partie du contrat qu'Arnaud a quelque peu « oubliée ». À la clef une sanction financière de 27,2 millions d'euros en cas de manquement à ses obligations contractuelles.

Auteurs : Arnaud Tsamere et François Rollin
Production : Dark Smile Productions
Directeur technique : Aurélien Audouard / Dark Smile Creative

LA PRESSE EN PARLE :

Le Parisien : « L'ancien pensionnaire d'On n'demande qu'à en rire déroule son art savoureux de la digression, déploie son jeu malicieux, assume les décalages et les contre-pieds de manière jubilatoire. »



One man show

Durée : 1h20

Lieu : La Grande Salle

Tarifs : De 18€ à 32€

Conseillé à partir de 14 ans



MERCREDI 14 OCTOBRE 2026

Jeune public

à 16h30

« LE SECRET DE ZARA »

Par la Compagnie El Triciclo

Dans le cadre des Semaines

d'Information sur la Santé Mentale

Nous avons tous un imaginaire débordant,
un artiste qui ne demande qu'à se réveiller...
Ce spectacle est une ode à la peinture, à
l'importance de l'art, la nécessité de créer. Zara
aime peindre partout et dessiner tout le temps.
La peinture c'est toute sa vie !
Pour ses parents un jour c'en est trop.
Voilà qu'elle est privée de couleurs.

D'après la BD jeunesse de B. Flao et F. Bernard
Imaginé et interprété par Juliette Mouchonnat et Thibault Crépin
Avec la voix de Nino Mouchonnat



Théâtre/Marionnettes

Durée : 30 min

Lieu : Le Labo

Tarif : Gratuit

Conseillé à partir de 3 ans



DIMANCHE 18 OCTOBRE 2026

à 17h00

« C'EST PAS FACILE D'ÊTRE HEUREUX QUAND ON VA MAL »

Par Rudy Milstein

Molières 2024 de la meilleure comédie
et du meilleur auteur francophone vivant

Nora et Jonathan sont en couple depuis bien trop longtemps. Et c'est nul. Maxime quant à lui fait des partouzes pour rencontrer l'homme de sa vie. Et c'est nul aussi. Timothée lui, pense qu'il est heureux, alors que sa vie est nulle. Jeanne a une vie bien nulle, mais par contre elle le sait. Plongez dans l'univers hilarant et touchant de cinq Parisiens en quête du bonheur, une mission qui semble tout sauf simple, parce que c'est pas facile d'être heureux quand on va mal.

Mise en scène : Rudy Milstein et Nicolas Lumbreras
Production : Red Velvet, le Théâtre de la Pépinière
et Aïon Productions, Matrioshka Productions et Théâtre Lepic

LA PRESSE EN PARLE :

France Inter : « *La mise en scène est dingue et formidable.* »



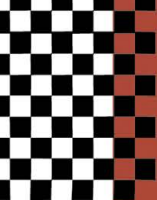
Théâtre

Durée : 1h45

Lieu : La Fabrique

Tarifs : De 14€ à 28€

Conseillé à partir de 14 ans



DIMANCHE 29 NOVEMBRE 2026

à 17h00

« BONJOUR QUAND MÊME »

Par Haroun

Sommes-nous enclins au complotisme ?
Sommes-nous si proche d'un sérial killer ?
C'est par ces questions qu'Haroun nous confronte
à nos idées les plus noires pour mieux s'en
détacher et surtout en rire, en explorant les
thèmes de l'excès de divertissement, la phobie de
l'infini ou encore les dérives de la gauche.

LA PRESSE EN PARLE :

*Le Monde : « Un spectacle qui transforme
l'humour en arme de réflexion subtile. »*

Mise en Scène : Thierno Thioune
Production : 88 Production

Stand-up

Durée : 1h30

Lieu : La Grande Salle

Tarifs : De 21€ à 44€

Conseillé à partir de 12 ans





SAMEDI 5 DÉCEMBRE 2026

à 17h00

Jeune public

« LE PETIT PRINCE »

D'après Antoine de Saint-Exupéry

Par la compagnie Vent, Sable, Étoiles

L'art du dessin sur sable corrélé à la musique et à la narration de texte met en scène le mythique récit du garçon aux cheveux d'or parcourant la galaxie à la recherche de sa rose et de ses moutons. La magie du sable rend hommage à cette grande rencontre saharienne, entre le pilote et le petit prince.

Texte : Antoine de Saint-Exupéry
Mise en Scène et dessin sur sable : Marina Sosnina
Interprétation : Nallane
Production : Vent Sable Étoiles / La Bizarrie
Avec l'aimable soutien de la Fondation Antoine de Saint-Exupéry
pour la Jeunesse, Paris et avec l'autorisation
des Editions Gallimard, 2025

Dessin sur sable

Durée : 1h10

Lieu : La Fabrique

Tarifs : De 9€ à 23€

Conseillé à partir de 7 ans



DIMANCHE 13 DÉCEMBRE 2026

à 17h00

« CURIOSITÉ »

Par la Compagnie Haspop

Ce spectacle mêlant hip-hop, cirque et performance acrobatique, relate l'histoire d'un jeune et ambitieux orphelin migrant en quête du rêve américain. Mystérieusement il sera plongé dans un voyage imaginaire et poétique, brisant ainsi la routine de ce contemporain de la grande dépression.

LA PRESSE EN PARLE :

Citizenkid : « Un spectacle visuel et dynamique qui [...] captivera petits et grands. »

Écriture et mise en scène : Hassan El Hajjami
Production : Billal Chegra Productions avec l'accord de la compagnie Haspop Cirque du Grand Lyon
Co-Production : Théâtre de la Grenette, Belleville en Beaujolais
Création soutenue par la région AURA

Cirque et danse

Durée : 1h

Lieu : La Fabrique

Tarifs : De 18€ à 32€

Conseillé à partir de 7 ans



DIMANCHE 10 JANVIER 2027

à 17h00

« SIMONE VEIL : LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE. »

Avec Cristiana Reali et Noémie Develay-Ressiguier en alternance avec Pauline Susini

Appelée à prendre la parole sur Simone Veil dans une émission de radio, Camille part à la recherche de ses souvenirs d'étudiante. À moins qu'il s'agisse des souvenirs de toute une génération, qui a grandi avec les combats de cette femme hors du commun. Dans le regard de cette jeune femme, la vie extraordinaire de Simone Veil apparaît soudainement, troublante de modernité.

Mise en scène : Pauline Susini
Adaptation : Antoine Mory et Cristiana Reali
Mise en scène : Pauline Susini
Scénographie : Thibaut Fack
Lumières : Sébastien Lemarchand
Vidéo : Charles Carcopino
Son et création musicale : Loïc Le Roux
Production : Jean-Marc Dumontet Production

LA PRESSE EN PARLE :

Les Échos : « *Un spectacle fort, incarné, nécessaire.* »



Théâtre

Durée : 1h15

Lieu : La Fabrique

Tarifs : De 18€ à 32€

Conseillé à partir de 14 ans



DIMANCHE 31 JANVIER 2027

à 17h00

« LE SCHPOUNTZ »

De Marcel Pagnol

**Avec Axel Blind, Arthur Cachia,
Patrick Chayriguès, Simon Gabillet,
Milena Marinelli, Jean-Benoit Souilh**

Plongez dans l'univers savoureux de Marcel Pagnol avec « Le Schpountz », une comédie culte portée par des dialogues brillants et un humour irrésistible. Suivez Irénée, jeune rêveur prêt à tout pour devenir une star de cinéma... au risque de tomber dans des pièges aussi drôles que cruels !

Mise en scène : Delphine Depardieu et Arthur Cachia
Régie : Riccardo Bandi
Tournées : Catherine HERENG / Lucernaire Diffusion
Production : Théâtre des Criques et Lucernaire Diffusion

LA PRESSE EN PARLE :

Festival Off Avignon : « Une totale réussite, [...] un regard à la fois poétique et juste. »



Théâtre

Durée : 1h25

Lieu : La Fabrique

Tarifs : De 14 € à 28€

Conseillé à partir de 8 ans



VENDREDI 5 FÉVRIER 2027

à 20h30

**« LARSENE : UN GENTLEMAN,
MAGICIEN, MENTALISTE »**
Avec Larsene

Maître du mentalisme, Larsene fascine autant qu'il déroute. Entre humour corrosif, interaction avec le public et mystères insondables, il entraîne les spectateurs dans un univers où l'étonnement ne cesse de grandir. Porté par une énergie communicative et une présence magnétique, son spectacle offre une expérience aussi captivante que jubilatoire.

Production : Stradius Prod

LA PRESSE EN PARLE :

Le Parisien : « Le magicien [...] fascine les célébrités du monde entier. »

Magie et mentalisme

Durée : 1h20

Lieu : La Fabrique

Tarifs : De 14€ à 28€

Conseillé à partir de 8 ans



SAMEDI 27 FÉVRIER 2027

à 20h30

« CATWALK »

Par la Compagnie Käfig

Avec Catwalk, le chorégraphe Mourad Merzouki transforme le défilé de mode en un spectacle vibrant et spectaculaire. À travers la performance et la poésie, un nouveau langage corporel apparaît. Le mélange de hip-hop, de danse contemporaine et d'acrobaties s'associe avec une musique électro envoûtante, offrant ainsi au public une merveilleuse expérience sensorielle et auditive.

Direction artistique et chorégraphie : Mourad Merzouki
Assisté de Marjorie Hanneaux
Création musicale : Thylacine
Lumières : Nicolas Faucheux
Scénographie : Benjamin Lebreton
Costumes : Céline Maillard
Coproduction : Compagnie Käfig, Horatio, Le 13e Art (Paris),
Théâtre Theo Argence (Saint-Priest)
Avec Le Soutien De Pole En Scènes (Bron)

Danse

Durée : 1h

Lieu : La Fabrique

Tarifs : De 21€ à 44€

Conseillé à partir de 7 ans

A close-up portrait of Akim Omiri, a man with a beard and mustache, smiling slightly. The background is a solid pink color. There are decorative elements: a yellow starburst on the left, a yellow circle with a white center on the right, and a black and white checkerboard pattern on the right side of the lower half.

VENDREDI 05 MARS 2027

à 20h30

« CONTEXTE »

Par Akim Omiri

Plus qu'un simple divertissement, ce spectacle s'attaque aux enjeux sociétaux de fond. Avec un rire libérateur, Akim ne se contente pas de survoler les sujets ; il sensibilise, informe et se questionne pour replacer chaque sujet dans son véritable : Contexte.

LA PRESSE EN PARLE :

Le Parisien : « *Des blagues incisives et engagées, portées avec une vraie douceur.* »

Mise en scène : Kazaet Akim Omiri
En accord avec Borderline Productions

Stand-up

Durée : 1h10

Lieu : La Fabrique

Tarifs : De 14€ à 28€

Conseillé à partir de 14 ans



VENDREDI 12 MARS 2027

à 20h30

«À LA FRANÇAISE»

Hiba Tawaji invite Ibrahim Maalouf

Hiba Tawaji rend hommage à l'héritage de la chanson française avec un programme inédit, à la fois intime et élégant. Sur scène, la célèbre chanteuse franco-libanaise invite son époux le trompettiste star Ibrahim Maalouf pour un hommage vibrant et audacieux à ce répertoire qui traverse les générations.

LA PRESSE EN PARLE :

La Dépêche Du Midi : « *Singulier, personnel et enthousiasmant.* »

Musique

Durée : 1h30

Lieu : La Grande Salle

Tarifs : de 34€ à 48€

Tout public

Production : Mister IBÉ



SAMEDI 20 MARS 2027

à 10h30 et 16h00

Jeune public

« UN BATEAU »

Un spectacle de Max Legoubé

Sans paroles, « Un bateau » évoque avec tendresse, sensibilité et poésie la faculté de l'enfance à se créer des mondes avec des bouts de ficelle, à rendre une dignité aux vieux objets abandonnés, le désir d'explorer l'inconnu et l'excitation de partir à l'aventure.

Mise en scène : Max Legoubé
Composition musicale : Walter Loureiro
Manipulation : Max Legoubé ou Alexandre Gauthier
Musique, bruitage : Walter Loureiro ou Marion Motte
Histoire originale, illustrations, création des marionnettes et des volumes : Cécile Dalnoky
Création des costumes des marionnettes : Julie Duclut-Rasse
Regards extérieurs : Pierre Tual & Annette Banneville
Production : Compagnie Sans Soucis

LA PRESSE EN PARLE :

Alya Théâtre : « Une rêverie en noir et blanc pour petits et grands. »



**Marionnettes,
musique, images
animées**

Durée : 40 min

Lieu : La Fabrique

Tarifs : De 9€ à 23€

Conseillé à partir de 3 ans



LE CERCLE DES POETES DISPARUS

VENDREDI 02 AVRIL 2027

à 20h30

« LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS »

Un spectacle de Tom Schulman

Oh Capitaine, mon Capitaine... Cette réplique du « Cercle des Poètes Disparus » résonne toujours. John Keating, professeur charismatique et iconoclaste, inspire ses jeunes élèves s'ouvrant à la vie, loin du carcan des conventions qu'incarne leur établissement. Histoire émouvante et contemporaine, la pièce célèbre l'amitié, l'émancipation, la transmission au moment où se dessinent personnalités et destins. Un cri à la vie ! Un cri à la Liberté ! Carpe Diem !

Mise en scène par Olivier Solivérès
Assistant mise en scène : Pierre Marazin
Avec Xavier Gallais
Adaptation française de Gérald Sibleyras
Production : Jean-Marc Dumontet Production

LA PRESSE EN PARLE :

Le Parisien : « Un tourbillon th  tral
de haute vol  e. »



Théâtre

Durée : 1h50

Lieu : La Grande Salle

Tarifs : De 34      48  

Conseillé à partir de 10 ans



VENDREDI 23 AVRIL 2027

à 20h30

« LE DERNIER CÈDRE DU LIBAN »

Une pièce d'Aïda Asgharzadeh

3 nominations aux Molières 2026

Eva n'a pas été reconnue à la naissance. De ce sentiment d'abandon découlent beaucoup de colère et quelques bêtises, qui lui valent d'être placée en centre pour mineurs. À l'aube de ses 16 ans, elle reçoit un héritage un peu particulier : des dizaines de micro cassettes. Enregistrée dessus, une voix qui raconte la guerre du Liban, le discours d'Arafat à l'ONU, la chute du mur de Berlin... Sa mère, Anna Duval était une grande photo-reporter de guerre. Alors quelle place pour Eva ? Pourquoi ces enregistrements ? Et qu'en est-il de son père ?

Mise en scène : Nikola Carton
Lumière et scénographie : Vincent Lefèvre
Création sonore : Chadi Chouman
Avec Magali Genoud, Maëlis Adalle & Azeddine Benamara
Production : Stam Prod

LA PRESSE EN PARLE :

France 24 : « Une œuvre qui explore les cicatrices durables de la guerre et leurs répercussions. »



Théâtre

Durée : 1h25

Lieu : La Fabrique

Tarifs : De 14€ à 28€

Conseillé à partir de 14 ans



SAMEDI 22 MAI 2027

Jeune public

à 10h00 et 11h30

« LE RÉVEIL DE POMONE »

Par le Collectif ARpiS

Ce spectacle sans parole propose aux très jeunes spectateurs de s'installer dans l'imposant jardin de Pomone pour participer à un grand éveil des sens. La scénographie peut être explorée librement au fil des petites scènes puisque les enfants sont invités à toucher, écouter, sentir et observer tous les éléments du décor.

LA PRESSE EN PARLE :

VivantMag : « Un spectacle enchanteur, immersif et sensoriel. »



Spectacle sensoriel

Durée : 30 min

Lieu : Le Labo

Tarif : 8€

Conseillé pour les tout-petits
de 6 mois à 3 ans

Mise en scène : Kannelle .P et Kilian et l'aUtRe
Interprétation, scénographie et lumières : Kannelle .P
Musique et créations numériques : Kilian et l'aUtRe
Illustrations et univers graphique : Aurélie Cacérés

Nos Partenaires Saison





*La saison 2026 / 2027,
c'est une quinzaine d'évènements bâtis avec
les partenaires, pensés pour mettre en valeur
les richesses du territoire et vous permettre
d'accéder à une proposition extrêmement
variée. Avec des formats et des thématiques
multiples, nous vous laissons les découvrir
et faire votre choix !*



LE PARLEMENT DES LIENS

DU 1^{er} AU 3 OCTOBRE 2026

PARLEMENT DES LIENS ÉDITION 2026 : TERRITOIRES ET ROBUSTESSE

Comment construire des territoires plus robustes face aux défis climatiques, environnementaux, sociaux et économiques ? Pendant trois jours, le Parlement des Liens réunit chercheureuses, expertes et acteur·rices de terrain pour imaginer des solutions concrètes à l'échelle du Pays d'Uzès. Avec les participations d'Olivier Hamant, Julie Chabaud, Jérôme Gaillardet, Sophie Marinopoulos et Sarah Vanuxem, une présentation de l'Appel à Communs du Gard par Hélène Meunier et des témoignages d'exemples de terrain.

Rencontres

PLUS
D'INFOS >





DU 8 AU 11 OCTOBRE 2026



FESTIVAL SAVEURS ET SAVOIRS

Pour tous les goûts et sous toutes les formes, les savoirs et les saveurs seront dans l'assiette, au fil des livres, au cinéma, lors de conférences, de rencontres, de démonstrations culinaires, sur les étals du marché, ou cachés dans les mots d'une dictée culinaire. Tous les ingrédients sont là pour faire du festival saveurs et savoirs un événement incontournable du paysage gastronomique à la française.



Culture et gastronomie

PLUS
D'INFOS >





DU 19 NOVEMBRE 2026 AU 24 JUIN 2027

LES RENCONTRES DE LA LIBRAIRIE DE LA PLACE AUX HERBES

D'Amélie Nothomb à Sylvain Tesson, de Gaël Faye à Pierre Lemaître, de Douglas Kennedy à Kamel Daoud : les auteurs et autrices qui font l'actualité du monde des livres ainsi que leurs éditeurs considèrent maintenant Uzès comme une étape incontournable de leur tournée nationale. Une fois encore, pour la saison 2026/2027, la Librairie de la Place aux Herbes vous prépare des rencontres inoubliables à l'Ombrière, Pays d'Uzès. De grands noms de la rentrée littéraire bientôt dévoilés sur notre site internet.

Conférences

**PLUS
D'INFOS >**





DIMANCHE 1^{ER} NOVEMBRE 2026

à 14h00

ALL'STYLE

Battle Kids Crew vs Crew

Dans le cadre du mois du Hip Hop

Les meilleures équipes Kids de France se donnent rendez-vous pour une compétition exceptionnelle afin de décrocher un prestigieux titre national ! Composés de 8 à 10 danseurs, les crews viendront de toute la France ! Sous le regard d'un jury composé de professionnels reconnus, la nouvelle génération de Bboys et Bgirls démontrera tout son talent, son énergie et sa créativité à travers des affrontements spectaculaires. Un rendez-vous incontournable pour toute la famille, où passion, performance et convivialité seront au rendez-vous.



Danse

Tarif : 8€

**PLUS
D'INFOS >**





SAISON AUTOMNE, HIVER, PRINTEMPS

COUPS DE COEUR ♥

De Bach à Queen - Janoska Ensemble - **14 novembre 2026** à 20h30

Les choristes, 20 ans déjà ! - Maîtrise Saint-Marc - **24 janvier 2027** à 17h00

Tribute to Quincy Jones - The Amazing Keystone Big Band - **18 mars 2027** à 20h30

LES NUITS MUSICALES

Pour cette nouvelle édition des Nuits Musicales à l'Ombrière, Pays d'Uzès, cinq concerts invitent à un voyage musical riche en couleurs et en émotions. De Bach à Queen avec l'inventivité du Janoska Ensemble, des splendeurs baroques de Vivaldi et Haendel aux chansons émouvantes des « Choristes » pour célébrer les vingt ans du film avec la Maîtrise Saint-Marc, de l'hommage jubilatoire à Quincy Jones porté par The Amazing Keystone Big Band jusqu'au concert symphonique « Wonderful World », véritable ode à la nature, chaque rendez-vous témoigne d'une même ambition : faire dialoguer les styles, les époques et les publics.



Concerts

PLUS
D'INFOS >





20 NOVEMBRE 2026 ET 27 MARS 2027

à 20h00

KPCM ET DA STORM

Le Collectif du Pois Chiche Masqué et Da Storm reviennent avec K-BAÏ, deux soirées musicales mettant à l'honneur les musiques urbaines, le rap, le hip-hop, les musiques électroniques et les artistes émergents. Conçus comme des moments de découverte et de convivialité, ces rendez-vous invitent le public à de véritables voyages musicaux, entre danse, partage et exploration artistique. Les soirées KBAÏ mêlent concerts live, DJ sets et talents locaux dans une ambiance festive, inclusive et accessible à tous.

Concerts

**PLUS
D'INFOS >**





MERCREDI 25 NOVEMBRE 2026

à 16h30

Jeune public

VALE AVEC « WRONDISTILBLEGRETRALBORI-LATAUSGAVESOSNOSELCHESSOU »

Par MA Compagnie

En partenariat avec La Maison Danse CDCN
et en lien avec la Direction des familles de la CCPU

Ça tombe du ciel, ça joue des chutes et des déséquilibres, ça convoque des monstres affreux, ça choisit la douceur. Le récit se bricole à rebours dans un joyeux chaos narratif. Cette valse entretient le feu du mystère de la création tout autant qu'il questionne notre rapport à la différence. Avec toujours l'histoire de l'art des cavernes au surréalisme comme fil rouge du transgressif et de l'initiatique. Un rituel magique qui déboooooorde de poésie.

Chorégraphe : Marc Lacourt

Avec le soutien de l'OARA



Théâtre et danse

Durée : 55 min

Lieu : La Fabrique

Tarifs : 13 à 23€

**Conseillé à partir
de 6 ans**

**PLUS
D'INFOS >**





VENDREDI 27 NOVEMBRE 2026

à 20h00

DJ SET LAURENT WOLF

1^{ère} partie : MERLIN & SEB.S - Aftershow : JENY PRESTON

En partenariat avec le Comité des fêtes d'Uzès

Figure emblématique de la scène électro française, Laurent Wolf enflamme les dancefloors depuis plus de 30 ans. Auteur de tubes incontournables comme « No stress, Wash my World et Saxo », il a conquis les plus grandes scènes internationales et collaboré avec des artistes de renommée mondiale. Aujourd'hui, sa tournée « No stress Forever » séduit toutes les générations grâce à un show énergétique mêlant les plus grands classiques et ses dernières productions. Une soirée électrisante vous attend à l'Ombrière d'Uzès, le 27 novembre, pour danser jusqu'au bout de la nuit !



Musique

Tarif : 15 €

Tout public

**PLUS
D'INFOS >**





SOIRÉE VIGNERONNE : VENDREDI 15 JANVIER 2027
REPAS DE GALA : SAMEDI 16 JANVIER 2027

FÊTE DE LA TRUFFE

Le Comité de Promotion Agricole d'Uzès

Le Comité de Promotion et de Développement Agricole du Pays d'Uzès, en collaboration avec le Syndicat des Producteurs de Truffes du Gard et le syndicat des Vignerons de l'AOP Duché d'Uzès, vous propose une expérience gastronomique d'exception autour de la truffe noire. Un buffet le vendredi et un dîner le samedi où chaque création met à l'honneur le diamant noir.

Gastronomie

**PLUS
D'INFOS >**





VENDREDI 22 JANVIER 2027

L'ABRIX-BAR

Le collectif gardois Produz s'associe à l'Abrix-Bar pour proposer un événement hybride et inclusif à l'Ombrière. Conçue comme un cabaret moderne, cette soirée vibrera au rythme d'une programmation pop et rap portée par des artistes locaux. Chaque performance sera sublimée par un live band, fruit d'une semaine de résidence de création. Le public est invité à s'impliquer en amont via des ateliers d'écriture et de scénographie participative.

Au programme : restitution des ateliers en open mic, concerts immersifs et animation par un MC. Une véritable expérience collective !



Concert

**PLUS
D'INFOS >**





DIMANCHE 7 MARS 2027

à 17h00

« LE PRIX DE L'OR »

Par la Compagnie des Ogres

En partenariat avec l'ATP d'Uzès et de l'Uzège

Récit intime et politique inspiré de la propre expérience de l'auteur en Roumanie, « Le Prix de l'or » explore l'univers de la danse sportive à l'âge de l'enfance et de l'adolescence, la découverte de la sexualité, la peur de l'échec, le deuil du père et l'effort pour gagner l'amour des parents. Ce manifeste offre une expérience de libération du corps et de l'esprit, dans la cadence des rythmes kitsch et glam des dix danses réglementaires.

Avec Eugène Jebeleanu, Stéfan Grigore, Laura Grigore

Production : Théâtre Ouvert, Centre du Théâtre Educationnel Replika

Théâtre et danse

Durée : 1h15

Tarifs : de 9€ à 23€

Conseillé à partir de 10 ans

**PLUS
D'INFOS >**



UZÈS

SEULS EN SCÈNE

WEEK-END DU 8 MAI 2027

LE FESTIVAL UZÈS SEUL(S) EN SCÈNE

Le Festival Uzès Seuls en Scène, dirigé par Patrick Timsit et la Communauté de commune Pays d'Uzès revient pour sa 5ème édition le week-end du 8 mai 2027 ! Un évènement incontournable qui s'impose désormais sur tout le territoire avec, chaque année, plus de 5000 spectateurs. Théâtre, humour, danse, concert : une programmation riche et audacieuse avec une résonance désormais nationale.



Seuls en scène

PLUS
D'INFOS >

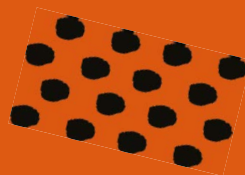




DU 28 AU 30 MAI 2027

UZÈS SYMPHONIC GAMING FESTIVAL 3ème édition

Uzès Symphonic Gaming Festival revient pour une troisième édition plus ambitieuse que jamais. Véritable rendez-vous de la musique de jeu vidéo, l'USGF repousse une nouvelle fois les frontières du spectacle vivant avec ses concerts immersifs, ses performances uniques et son concept innovant mêlant orchestre symphonique, gaming et création artistique. Trois jours d'émotions, de passion et de surprises vous attendent pour célébrer la rencontre entre deux univers qui n'ont jamais aussi bien vibré à l'unisson. Préparez-vous à vivre une expérience inoubliable !



Musique et gaming

**PLUS
D'INFOS >**





DU 2 AU 6 JUIN 2027

LE FESTIVAL MAISON DANSE

Le festival de juin de La Maison danse Uzès invite tous les ans plus de 20 compagnies et spectacles à investir la ville d'Uzès. Il propose une programmation d'artistes reconnus ou au début de leur parcours, pour les publics de tous les âges et célèbre la diversité des danses, des formes de spectacles pour continuer à surprendre les spectateur·ice·s et créer des souvenirs uniques et inoubliables. Au-delà des spectacles, ce sont aussi des expériences collectives uniques à partager : ateliers, jeux, dégustation, créations participatives, bal du samedi soir et soirées dancefloor tous les soirs.



Danse

**PLUS
D'INFOS >**



Nos Voisins



LE CRATÈRE
SCÈNE NATIONALE ALÈS

MERCREDI 7 OCTOBRE 2026 à 20h30 - Théâtre

LE CRATÈRE - « Du pain et des jeux » - Collectif Eddi van Tsui - Compagnie associée

2026, année de Coupe du monde. Depuis 1930, elle rythme nos imaginaires — seule la Seconde Guerre mondiale en a interrompu la cadence... À la croisée du théâtre, de la danse, de la musique live et de la vidéo, cette pièce questionne notre époque et la place de l'artiste dans celle-ci. Que reste-t-il du geste artistique quand tout devient jeu, performance, ou buzz ? Qu'est-ce qui nous rassemble encore ?

lecratere.fr/spectacle/du-pain-des-jeux/

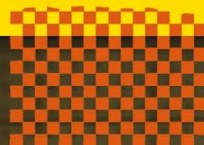


VENDREDI 9 OCTOBRE 2026 à 20h30 - Théâtre

LA PYRAMIDE - « Le meilleur de moi-même » - Alain Chamfort

L'indémontable dandy pop Alain Chamfort a imaginé un rendez-vous privilégié avec son public : un spectacle qui réunit les grandes chansons de sa carrière, dans lequel il se livrera au jeu d'une interview en direct.
www.lapyramidebagnols.fr

**LA MAISON
DE L'EAU**
THÉÂTRE D'ALLÈGRE-LES-FUMADES



SAMEDI 12 DÉCEMBRE 2026 à 20h30 et DIMANCHE 13 DÉCEMBRE 2026 à 16h00 - Chanson

LA MAISON DE L'EAU - Dick Annegarn

L'auteur compositeur et interprète célèbre la nature en musique, transformant la scène en jardin vivant avec ses chansons poétiques et engagées, interprétées par de nombreux artistes.
billetterie-maisondeleau.mapado.com

LES ACTIONS CULTURELLES

Sur la saison 2025 / 2026, plus de 1000 élèves du territoire de la CCPU ont pu découvrir l'Ombrière et les métiers de spectacle grâce à des visites groupées et des représentations scolaires adaptées.

Le Labo de l'Ombrière accueille des résidences d'artistes pour soutenir la création, l'émergence de nouveaux artistes et spectacles, avec des sorties de résidences et des temps de médiation proposés à différents publics.

Retrouvez les résidences à venir sur notre site.

Un appel à projets associatifs soutient les actions culturelles portées par les associations du territoire, dont Jazz à Blauzac, la Fête du Pois Chiche, Chansonyme...



PROJET EN DÉVELOPPEMENT

Éveil et Éducation Artistique et Culturelle : **un projet en développement**

La CCPU souhaite développer un projet de conventionnement avec l'éducation nationale et la DRAC afin d'harmoniser, de structurer et de renforcer les actions artistiques et culturelles du territoire sur l'ensemble des temps de l'Enfance, de 3 mois à 18 ans.

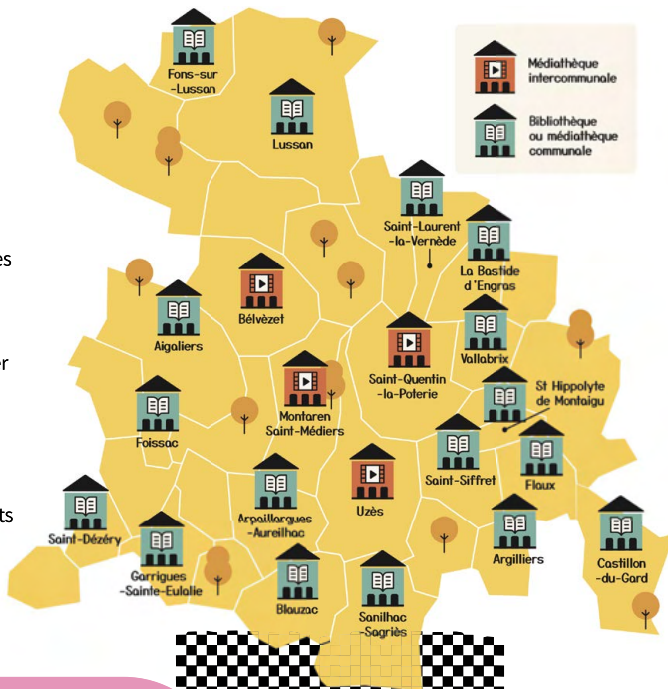
Ce projet a pour objectif de permettre à chaque enfant du territoire de bénéficier d'un parcours artistique et culturel, basé sur trois principes :

- Acquérir des connaissances et des repères culturels
- Pratiquer des arts
- Rencontrer les œuvres, les lieux culturels et les artistes

LE RÉSEAU DE LECTURE PUBLIQUE

Composé
de **4 médiathèques
intercommunales**
et **17 bibliothèques
municipales**,
le réseau propose :

- Un service de navette circulant 2 fois par semaine pour relier toutes les bibliothèques
- Une carte unique et gratuite permettant aux abonnés d'emprunter sur l'ensemble du réseau
- La formation et l'accompagnement des équipes des bibliothèques municipales par les agents intercommunaux du réseau



Quelques chiffres :

en 2025, le réseau, c'est plus de
66.000 prêts, plus de **4.500**
abonnés et **1.400** nouveaux
abonnés dans l'année.

LES INFOS PRATIQUES

VENIR À L'OMBRIÈRE, PAYS D'UZÈS

Deux parkings gratuits sont à votre disposition :

- Parking du Refuge (route de Nîmes).
- Parking de la Piscine du Pays d'Uzès (rue Jeanne Palanque).

PROGRAMMATION

« L'OMBRIÈRE, PAYS D'UZÈS »

Pour les spectacles de la programmation culturelle de l'Ombrière, l'ouverture des portes s'effectue :

- 1h avant pour le début des représentations en journée.
- 1h30 avant le début des représentations en soirée.

Le bar de l'Ombrière est ouvert les jours de spectacle, sauf indication contraire.

Un foodtruck peut également être présent lors de certaines représentations.

Pour toute information à ce sujet, n'hésitez pas à contacter l'équipe de l'Ombrière ou à nous suivre sur les réseaux sociaux.

PROGRAMMATION PARTENAIRES

Pour toute question relative aux conditions d'accueil d'une manifestation organisée avec ou par un partenaire, merci de contacter l'équipe de l'Ombrière ou l'organisateur concerné.

CONFORT DES SPECTATEURS

Des protections auditives ainsi que des rehausseurs pour enfants sont mis à disposition à l'accueil de l'Ombrière, dans la limite des équipements disponibles. N'hésitez pas à vous adresser aux ouvriers de l'Ombrière lors de votre arrivée pour en bénéficier.

LOCATION

L'Ombrière, équipement modulable et moderne, est à la disposition des entreprises, des associations et des collectivités qui souhaiteraient donner un cadre particulier à leurs événements privés et publics.

Le lieu peut à ce titre, accueillir des événements variés, grâce à des prestations de qualité qui vont d'un accueil VIP à la privatisation de la salle, des loges, du parking, de l'espace traiteur, du parvis, etc.

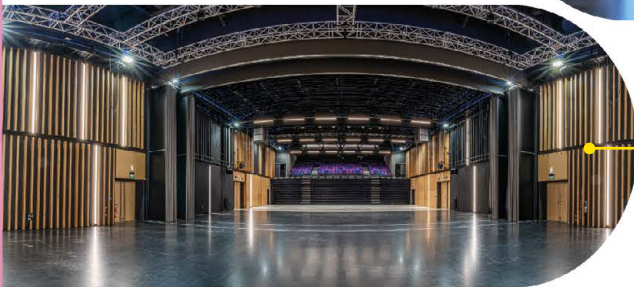
Contact : billetterie.ombriere@ccpaysduzes.fr

LES ESPACES ET CONFIGURATIONS DE L'OMBRIÈRE, PAYS D'UZÈS



« **La Fabrique** », notre espace d'accueil le plus utilisé pouvant accueillir près de 500 personnes en configuration assise et 800 en configuration mixte (fosse debout et balcon assis).

« **Le Labo** », un espace modulable servant aux accueils plus intimistes : concerts, résidences artistiques, ateliers et rencontres. Il peut accueillir jusqu'à 250 personnes.



« **La Grande Salle** », réunion de La Fabrique et du Labo, permettant d'accueillir près de 800 personnes assises grâce à l'ajout d'un parterre de chaises et 1200 personnes debout.

LA BILLETTERIE

COMMENT RÉSERVER ?

En ligne : billetterie.lombriere.fr

À la billetterie de l'Ombrière : les mercredis de 09h à 12 h et de 14h à 17h, les vendredis de 14h à 17h, ainsi que les jours de spectacle avant le début de la représentation (dans la limite des places disponibles).

Après de nos points de ventes partenaires : sur les réseaux **Seetickets**, **France Billet** et **Ticketmaster** ainsi que sur **le Pass Culture** pour les lycéens.

COMMENT RÉGLER ?

Les règlements peuvent être effectués en espèces, carte bancaire ou chèque.

LES TARIFS DE L'OMBRIÈRE

Les catégories tarifaires varient selon les spectacles et la configuration de la salle.

Les tarifs réduits sont accordés, sur présentation d'un justificatif, aux :

- Jeunes de 12 à 26 ans,
- Étudiants,
- Demandeurs d'emploi,
- Bénéficiaires de l'AAH, du RSA ou du minimum vieillesse,
- Personnes porteuses de la carte famille nombreuse,
- Groupes de 10 personnes ou plus procédant à un paiement unique.

Selon les spectacles, un tarif spécial (8, 10 ou 15 €) est proposé aux enfants de moins de 12 ans.

PERSONNE À MOBILITÉ RÉDUITE

L'Ombrière est entièrement accessible aux Personnes à Mobilité Réduite (PMR). Afin de vous garantir les meilleures conditions d'accueil, nous vous invitons à signaler vos besoins lors de votre réservation en contactant la billetterie au 04 48 21 57 40 ou par courriel à billetterie.ombriere@ccpaysduzes.fr.

CONDITIONS GÉNÉRALES

Conformément à nos conditions générales de vente, les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés.

En cas de retard, l'accès en salle pourra vous être refusé et, selon les conditions d'accueil, le placement numéroté ne sera plus garanti.

BOURSE AUX BILLETS

Vous ne pouvez plus assister à un spectacle et souhaitez le revendre à quelqu'un ou, inversement, vous recherchez une place pour une représentation complète à l'Ombrière ? Retrouvez la bourse aux billets de l'Ombrière gérée par le partenaire **PasseTonBillet** : passe-ton-billet.fr

PasseTonBillet

L'ÉQUIPE

FABRICE VERDIER : Président de la Communauté de communes Pays d'Uzès

CHRISTOPHE GERVAIS : Vice-président, délégué à l'Ombrière et aux actions culturelles

CHRISTOPHE VIEU : Directeur général des services

NICOLAS FERRIÈRE : Directeur de communication

VIRGINIE JARRIN : Directrice

SANDRA GARCIN : Administratrice

SONIA BONNARDEL : Assistante comptable et administrative

JONAS WEISS : Directeur technique

RAPHAËL LENORMAND : Technicien polyvalent

LÉO MINEAU : Régisseuse de production et de bar

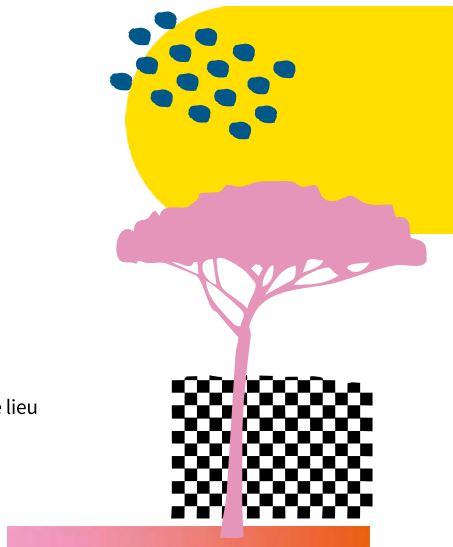
ROBIN MARTY : Régisseur général intermittent

HÉLOÏSE CAPIS : Chargée de communication

ALOÏS DECASTER : Chargé de billetterie et des publics

OLIVIA BAILLY : Chargée de billetterie et de médiation

Ainsi que l'ensemble des services administratifs de la Communauté de communes, intermittents, agents d'accueil, bénévoles et personnels du bar qui contribuent à faire vivre le lieu tout au long de la saison.





L'Ombrière
Pays d'Uzès

LOMBRIERE.FR - 04.48.21.57.40 - 3 PLACE DE LA CROIX DES PALMIERS, 30700 UZÈS

📍 : LOMBRIEREPAYSDUZES 🌐 : L'OMBRIÈRE, PAYS D'UZÈS

✉ : BILLETTERIE.OMBRIERE@CCPAYSDUZES.FR

HORAIRES : MERCREDI 9H-12H ET 14H-17H / VENDREDI 14H-17H



**RETROUVEZ DIRECTEMENT
LES INFOS & LA BILLETTERIE
EN LIGNE !**

CRÉDITS :

Arnaud Tsamere : ©Matthieu Dortomb - Le Secret de Zara : ©Florence Gras et Benoit Gaicht - C'est pas facile d'être heureux : ©alejandro guerrero - All'Style : ©Krbu Photo - Valse avec W... : ©Pierre Planchenault - Haroun : ©Zekza - Le petit prince : ©Marina - Curiosité : ©Léa Chillet - Simone Veil : ©Jean-Paul Royer - Le Schpountz : ©Pierre Barrière - Catwalk : ©JulieCherki - Le prix de l'or : ©Christophe Raynaud de Lage - Hiba Tawaji invite Ibrahim Maalouf : ©AnnoLam - Un bateau : ©Claude Boissard Le Réveil de Pomone : ©CollectifARpiS - Festival Maison Danse : ©Sandy Korzekwa

Création graphique : Ugo Valls L-1-006502 / L-R-22-2192 / L-R-22-2188 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Partenaires Saison



DUCHÉ D'UZÈS



UZÈS



LA MAISON DANSE