

LE CONCOURS

06.05

13H00



PONT DU GARD

« La Région a un incroyable talent », c'est un concours qui offre à dix nouveaux talents professionnels du spectacle vivant, l'opportunité de présenter leur seul en scène.

Danseurs, chanteurs, acteurs, comédiens, musiciens et circassiens se produiront face au jury, présidé par Patrick Timsit et composé de personnalités du spectacle vivant. Le lauréat remportera une résidence d'artiste à l'Ombrière Pays d'Uzès pour créer son spectacle.

Un évènement soutenu par :



Entrée gratuite

LA REGION A UN INCROYABLE TALENT

Site du Pont du Gard – Auditorium
Frontin – Rive gauche

Placement libre

07.05

11H00

LA MASTER CLASS DE
PATRICK TIMSIT

Un échange avec Patrick Timsit permettra de revenir sur son parcours au théâtre et au cinéma. Par la projection de photos, documents et extraits de films, il évoquera certains rôles marquants de sa filmographie, la pratique de son métier de comédien et réalisateur, sa cinéphilie, ainsi que ses projets, notamment, l'adaptation du livre d'Albert Cohen, «le Livre de ma mère». Il parlera également de son lien à ce territoire, étant attaché à Uzès et ses alentours depuis plus de 30 ans. La Master Class sera suivie d'un échange avec le public.

Entrée 5 € reversés intégralement au profit d'une association caritative

ANIMÉE PAR KARIM GHIYATI, DIRECTEUR
D'OCCITANIE FILM

Cinéma le Capitole - Uzès
Placement libre



3, Place de la Croix des Palmiers - www.lombriere.fr - 04 66 21 57 40 - @lombrierepaysduzes - L'Ombrière, Pays d'Uzès



UZES FESTIVAL

SEUL EN SCÈNE

SOUS LA DIRECTION ARTISTIQUE DE
PATRICK TIMSIT



LAURA DOMENGE • TRISTAN LUCAS
PIERRE EMMANUEL BARRE • AYMERIC LOMPRET
DOULLY • MARIE-CLAUDE PIETRAGALLA
FRED BLIN • MARIANNE JAMES



PATRICK TIMSIT

DIRECTEUR ARTISTIQUE DU FESTIVAL UZES SEUL EN SCENE

L'idée de ce festival a germé dans mon esprit il y a déjà quelques années car je suis intimement lié à l'Uzège. J'ai donc décidé de m'engager dans une nouvelle aventure humaine et artistique le temps d'un weekend. Créer un festival, c'est porter un évènement fédérateur, convivial et populaire accessible à toutes et tous. J'ai choisi de programmer des artistes émergents et des artistes plus connus, qui ont fait le choix de porter des spectacles «seuls», sur la scène, qu'ils soient comédiens, danseurs,

circassiens, chanteurs, humoristes, écrivains, conteurs. Alors, à l'heure où le monde a besoin de se rencontrer à travers des thèmes joyeux, profonds, engagés, je vous propose de vivre ces rencontres artistiques et d'en faire l'un des rendez-vous annuels de la culture en Pays d'Uzès. Je remercie les élus, les équipes et les bénévoles de la CCPU et de l'Ombrière pour leur engagement, leur implication et leur confiance. C'est avec une immense joie que je vous invite à investir le festival, les 5, 6 et 7 mai 2023.

05.05

20H30



LAURA DOMENGE • TRISTAN LUCAS •
PIERRE-EMMANUEL BARRÉ • AYMERIC
LOMPRET • DOULLY

+ After DJ Set

Un Comedy Club s'installe sur le plateau de l'Ombrière pour une soirée pleine de vie, d'envie, de rires, de fous rires sous la direction artistique de Patrick Timsit, avec Aymeric Lompret, Douilly, Pierre-Emmanuel Barré, Laura Domenge et Tristan Lucas. Ces artistes viendront nourrir la soirée de leurs propos toujours vaillant, parfois corrosifs et intensément drôles. Le vendredi 5 mai 2023, ce sera le début de trois jours de festival pour la première édition de « Uzès, Seul en Scène ».

COMEDY CLUB

De 20 € à 29 €
Placement numéroté

En partenariat avec



MARIE-CLAUDE PIETRAGALLA

+ After DJ Set

Après plus de trois mois de triomphe au théâtre de la Madeleine à Paris en 2021 et en France, Marie-Claude Pietragalla continue sa tournée pour célébrer plus de 40 ans sur scène. De danseuse étoile de l'Opéra de Paris à chorégraphe de sa propre compagnie, le Théâtre du Corps, cette artiste singulière a choisi de vivre la danse comme un art total, en multipliant les expériences chorégraphiques, les influences et les esthétiques. Dans ce seul en scène, Pietra révèle l'indicible de son métier et de son art. Elle est tour à tour guide et témoin, muse et créatrice, actrice et danseuse. Elle entame un travail d'introspection inédit pour faire ressurgir des visages, des rencontres, des «moments» de danse.

06.05

20H30

LA FEMME QUI DANSE

De 25 € à 34 €
Placement numéroté

07.05

18H00

FRED BLIN

De & avec : toutes les excuses qui vont avec. Avec l'aide de : Raymond Raymondson. Nous pouvons dès à présent dire qu'il y aura des longueurs et du quickchange, des illusions et beaucoup de promesses. Ce sera résolument un spectacle sur la différence, avec quelques notions de dressage. Des animaux morts, vivants, drogués, heureux, là n'est pas la question! Parce que, certes, il faut s'en occuper, mais dans le fond, un animal, ça dépanne toujours ! Cela dit, nous parlerons essentiellement de la nature humaine : «on dit de l'homme qu'il a du mal à montrer sa vraie nature, rien de moins étonnant quand on sait que la nature, elle-même, a ses propres secrets» s'étonna le protagoniste. Frederic Blin et Raymond Raymondson vous remercient par avance de venir apprécier les prémices de ce solo. Bien à vous.



A-T-ON TOUJOURS RAISON ?
WICH WITCH ARE YOU ?

De 16 € à 25 €
Placement numéroté

MARIANNE JAMES

+ After Concert

Chanter ! Il y a ceux qui savent et ceux qui ne savent pas... Ceux qui pensent savoir... Et ceux qui ignorent qu'ils savent. On rêve tous de chanter à merveille, d'avoir cette voix qui demain fait que les gens nous applaudissent dès que l'on fredonne, que ce soit pour s'auto-émerveiller quand on chante sous la douche, pour les applaudissements de nos enfants à qui l'on chante des comptines, pour bluffer nos amis lors d'un karaoké ou carrément pour une carrière professionnelle. Pour se révéler en tant que chanteur, quoi de mieux que des cours de chants et qui de mieux que LA spécialiste de la voix en France : Marianne James ! Le public la connaît et l'aime pour son franc-parler, sa sensibilité.

07.05

21H00



TOUT EST DANS LA VOIX

De 20 € à 29 €
Placement numéroté